

L'humour pris au sérieux

ICPROULX

L'humour est définitivement une chose sérieuse pour le Théâtre Lionel-Lux. Non seulement notre diffuseur onal offre-t-il les spectacles comiques plus populaires, mais voilà que la ve aussi devra passer par chez nous une astucieuse et réjouissante formule. t nous assistions à un projet pilote né sur quatre soirs à la maison haine. u cœur de cette nouvelle formule en vance, il y avait l'humoriste René get, qui agit aussi comme producteur, lement Frank Dupuis qui préparait la e pour Nadine Massie, une jeune me qui pourrait fort bien s'imposer s ce monde à chromosomes Y. isions tout de suite qu'autant les adresses, comme une chaise qui se pt sous la délicate présence de René. les meilleures blagues nous ont ment amusés, dans une formule tout à sympathique. Le but pour Manon tin, directrice du théâtre, sera

d'amener cette formule dans la future salle de l'église Sacré-Cœur, là où se trouvent désormais les officines du TLG. «Nous devons toutefois faire attention au type d'humour que l'on produit dans un lieu de culte toujours fréquenté par les fidèles», de nous rappeler l'administratrice, puisqu'elle entend y produire ces soirées *Mort de rire* à tous les deuxième jeudis de chaque mois, et ce, à compter d'octobre prochain. Ce sont pour l'instant des contraintes d'installations sanitaires avec la Régie du bâtiment qui retardent les décisions, mais déjà 16 spectacles sont prévus pour cette nouvelle salle avec une possibilité allant au-delà de 35 prestations. L'annonce officielle de cette série, ainsi que les *Soirées branchées* qui remplaceront les *Jeudis curieux*, tout cela nous sera officiellement présenté pour la rentrée. Pour en revenir à ces soirées d'humour qui mettront en scène deux nouveaux humoristes, un animateur et un invité-vedette, il faut savoir qu'elles risquent de devenir une alternative aux bars et autres débits de boissons où les jeunes comiques doivent souvent «casser» leur matériel.



(Photo Yves Déry)

L'humoriste et producteur René Forget entourant ses deux complices de l'humour, Frank Dupuis et Nadine Massie.

«Chez nous, ils auront une vraie salle et un cachet de l'UDA, nous entendons même engager des scripteurs pour favoriser la relève», d'alléguer René Forget, lui-même scripteur pour Les Grandes Gueules. Il faut dire que cette série humoristique en rafales nous aura ouvert les yeux sur de jeunes artistes très prometteurs, ce qui pourrait devenir un rendez-vous mensuel avec l'émergence en humour, peut-être même de l'ordre des Lundis des Ha! Ha! qui ont résulté en un succès tout aussi imprévisible que *La Petite Vie*.

Vous aurez évidemment deviné la complicité que l'on entend établir avec l'École nationale de l'humour, pour qui cette proposition répond très exactement à un besoin, René Forget étant lui-même un diplômé de la promotion 2004. Reste à savoir si les paroissiens acceptent de rire de toutes les blagues qu'on fera dans leur église en mutation, quoique la moyenne des ours ne pourra que s'amuser un bon coup avec ces drôles d'entrepreneurs, jeunes commerçants de la bonne humeur.

Tout le talent blainvillois

GroupeJCL.com

ICPROULX

Il avait beaucoup de promesses artistiques sous le petit chapiteau des Jeudis Show nus au parc Blainville, ce 31 juillet, alors que quatre jeunes musiciens séduisaient foule de toute évidence entichée de la prestation. C'est d'abord la plus jeune lauréate du concours *Blainville en chanson*, Karla mer-Lapointe, qui assumait la première partie de façon tout à fait étonnante, que cette jeune fille de treize ans à peine affiche déjà une personnalité forte, mais tout un très joli grain de voix. Avec seulement des bandes sonores pour l'appuyer, e qui dégoutait la seconde place au concours amateur blainvillois sera certes à veiller à la prochaine édition, parce que sa performance fut suivie applaudissements nourris. n a même eu droit à une composition de la main de sa tante qui témoignait d'un us personnel en devenir, pour une adolescente déjà bien engagée dans la musique. Quoique c'est une auteure, compositrice et interprète de quelques années seulement ainée qui donnait le spectacle principal, Karine Ste-Marie, qui elle pouvait compter d'excellents musiciens afin de consolider des musiques et des textes tout à fait ressants. l y avait donc le bassiste Vincent Quérrillon, qui s'avère par ailleurs le Q du trio 3-Q qui donne dans le jazz manouche. Agile et très inspiré sur la basse troacoustique, il était secondé de la pianiste et chanteuse Isabelle Robert. Les itus de ces pages se souviendront des commentaires élogieux que nous écrivions à égard à l'époque de la polyvalente, or son DEC est maintenant complété et la jeune me a des projets sur les planches dont nous vous reparlerons sûrement. Mais revenons à Karine Ste-Marie qui nous promet un premier album pour très tôt. La voix est intéressante et le style pop semble lui coller à la peau, le genre riste dessinée pour la popularité et tout à fait prête pour monter sur toutes les nes. **Caroline Caron et Mathieu Mathieu** C'est au parc de Fontainebleau qu'aura lieu le prochain Jeudi Show, plus cisément le 7 août, alors qu'Annie Caron, également auteure, compositrice et rprète, donnera le spectacle principal. Elle sera précédée d'une autre chanteuse ie de *Blainville en chanson*, soit Catherine Plouffe, qui avait décroché la troisième ce. On rejoint le parc Fontainebleau par le boulevard du même nom, dans les veaux secteurs résidentiels. tenez aussi que l'excellent guitariste, chanteur et compositeur Mathieu Mathieu urera la série itinérante le 14 août, au parc Chante-Bois. Ce musicien aguerri à la lle âme vous étonnera assurément avec ses délicieuses compositions servies par une x profonde et riche, sur des accords de guitare élaborés. On rejoint le parc Chante- s par la 84^e Avenue Est. achiez, en terminant, que le chapiteau vous protège des petites averses trop jentes cet été et qu'une petite centaine de personnes peuvent y trouver un siège. Le ctacle débute dès 19 h 30 et c'est bien évidemment gratuit et pour toute la famille.

Skate-Fest

Compétition figure de style

Gratuit !!! (**Skateboard, Rollerblade, BMX**) Gratuit !!!

Les participants du programme Jeunes en action invitent les jeunes de Mirabel à participer à un concours de figure de style de planche à roulette, patins à roues alignées et BMX.

Date : 9 août 2008
Lieu : 13 936, boul. Curé-Labelle à Saint-Janvier
Heure : dès 10 h 00

10 h 00 : Arrivée des participants
10 h 15 : Parcours libre
10 h 45 : Démonstration professionnelle
11 h 00 : BBQ
12 h 30 : Début du concours

Plusieurs prix de présence !

Il y aura deux groupes d'âge :
Groupe 1 : 12 - 14 ans
Groupe 2 : 15 - 17 ans

Notre partenaire majeur :  Nos juges détermineront 3 vainqueurs par catégorie.

*** Rendez-vous à votre Maison des jeunes pour vous inscrire ! ***
*** ATTENTION : En cas de pluie, journée remise au 10 août ! ***

Pour information veuillez communiquer avec Stéphanie Gauthier : 450-420-4447

Le transport a été prévu pour les régions de St Augustin et de St Canut, tous les renseignements supplémentaires seront donnés par vos intervenants respectifs.

La Voix des Mille-lacs, 6 août 2008